

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 36»

Приложение № 1.2 к ООП ООО ФГОС

Оценочные средства
(контрольно-измерительные материалы)
по учебному предмету «Русский язык»
5 класс

Составители:

учителя русского языка и литературы

учитель высшей квалификационной категории

Цыгулева Алла Николаевна

учитель высшей квалификационной категории

Русяева Наталья Михайловна

г. Магнитогорск

Методические рекомендации к проведению контрольных работ по русскому языку

1. ДИКТАНТ

Диктант – оценочный материал, предназначенный для проверки орфографических и пунктуационных навыков.

Алгоритм разработки диктанта

1 шаг. Определение перечня орфограмм и пунктограмм, изученных за конкретный период.

2 шаг. Определение перечня проверяемых планируемых результатов, проверяемых с помощью грамматического задания.

3 шаг. Подбор текста и его адаптация.

Требования к диктанту

При подборе текста необходимо учитывать возможность его выполнения всеми обучающимися, текст необходимо адаптировать.

Текст должен включать определенное количество изученных орфограмм и пунктограмм. Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила, или такие слова должны быть представлены после диктанта в словах для справок.

Текст должен по возможности отражать национальные, региональные и этнокультурные особенности Челябинской области.

Требования к тексту диктанта:

Класс	Количество слов в диктанте				
	слов (самостоятельных и служебных) не более	орфограмм не более	пунктограмм не более	слов с непроверяемыми орфограммами не более	Кол-во слов в словарном диктанте
5	90 - 110	12	2 - 3	5	15 - 20
6	100 - 110	16	3 - 4	7	20 - 25
7	110 - 120	20	4 - 5	7	25 - 30
8	120 - 150	24	10	10	30 - 35
9	150 - 170	24	15	10	35 - 40

Используются различные виды диктантов (текстовый диктант, диктант с грамматическим заданием, диктант с изменением текста: выборочный, распределительный, выборочно-распределительный; словарный диктант, графический диктант). Использование диктантов различных видов позволяет осуществлять проверку планируемых результатов не только по орфографии и пунктуации, но по всем основным разделам науки о языке.

Грамматические задания к диктанту проверяют уровень понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, сформированность умения осуществлять языковой анализ, проявляющегося в указании грамматических признаков слов, их форм, их фонетического и морфемного состава, в характеристике предложений, в комментировании орфограмм и пунктограмм.

Выборочный диктант проверяет умение опознавать языковые единицы в соответствии с заданием; предполагает запись не всего текста, а тех слов, в которых есть указанные языковые единицы. При написании *выборочно-распределительного диктанта* учащиеся записывают выбранные слова, словосочетания в соответствии с заданием, связанным с классификацией языковых единиц.

Словарный диктант включает в себя изученные слова с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями и задания по лексике, грамматике.

Графический диктант – особый вид письменного контроля, обеспечивающий проверку как предметных планируемых результатов, так и универсальных учебных действий.

Проверка и оценивание диктанта

1. *Исправляются, но не учитываются* орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в названиях, связанных с религией;
- при переносном употреблении собственных имен;
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в передаче авторской пунктуации;
- тире в неполном предложении;
- обособление несогласованных определений, относящихся к именам существительным;
- запятые при ограничительно-выделительных оборотах;
- различение омонимичных частиц и междометий и выделение/невыделение их запятыми;
- графические ошибки – описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо «работает»), «дулпо» (вместо «дупло»), «мемля» (вместо «земля»).

2. Учет негрубых ошибок.

При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К **негрубым** относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами; – в случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого; – в написании Ъ и И после приставок;
- в случаях трудного различия НЕ и НИ (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как...; ничто иное не...; не что иное как... и др.);
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

3. Учет повторяющихся и однотипных ошибок.

Повторяющаяся ошибка (ошибка в одном и том же слове или в корне однокоренных слов) считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются), в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются **однотипными** ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три **однотипные** ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

4. Ошибки в непроверяемых словах. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

5. Учет поправок. При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Система оценивания диктанта по русскому языку

При оценивании ответов допущенные обучающимися орфографические и пунктуационные ошибки на не изученные правила не учитываются.

Диктант оценивается в соответствии с рекомендациями методического письма «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей».

Оценка	Количество ошибок в диктанте	
	орфографических	пунктуационных
«5»	0 - 1	0 - 1
«4»	1 - 2	2 - 3
«3»	3 - 6	4 - 7 (без орфографических)
«2»	7 и более	8 и более

За диктант с грамматическим заданием выставляются две отметки (за каждый вид работы).

Грамматическое задание оценивается в соответствии с рекомендациями методического письма «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей».

Оценка	Процесс выполнения грамматического задания
«5»	100%
«4»	75%
«3»	50%
«2»	менее 50%

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Словарный диктант

Оценка	Количество ошибок в диктанте
«5»	0 ошибок
«4»	1 - 2 ошибки
«3»	3 - 4 ошибки
«2»	5 и более ошибок

2. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

Контрольная работа – оценочный материал, позволяющий определить уровень достижения предметных планируемых результатов по изученным темам. Каждое задание базового уровня в контрольной работе оценивает конкретный предметный планируемый результат, ряд заданий позволяет оценить не только предметные, но и метапредметные планируемые результаты. Оценивается контрольная работа по принципу сложения, то есть отметка определяется по проценту набранных баллов от максимально возможного.

Требования к контрольной работе

Оценочный материал включает текст контрольной работы в 2-х вариантах и спецификацию.

Текст контрольной работы включает задания двух уровней сложности: – задания базового уровня сложности, – задания повышенного уровня сложности.

Формулировки заданий обеспечивают применение учащимися универсальных учебных действий.

Спецификация стандартизированной контрольной работы включает:

- цель, отражающую планируемые результаты, достижение которых проверяется в работе;
- распределение заданий по разделам в табличной форме;
- краткую характеристику заданий в табличной форме.

№ п/п	Раздел программы (содержательная линия)	Количество заданий базового уровня сложности	Количество заданий повышенного уровня сложности
1.			
	ВСЕГО	60 - 75%	40 - 25%

В работу могут быть включены задания разного типа, определяемого требуемой формой ответа: с выбором правильного ответа из нескольких вариантов; с множественным выбором; с установлением соответствия; с установлением последовательности; задания со свободным кратким однозначным ответом; задания с развернутым ответом.

Количество заданий в контрольной работе

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
15 – 20 заданий	15 – 20 заданий	20 заданий	20 – 25 заданий	20 – 25 заданий

Примечание. При наличии в контрольной работе заданий с развернутым ответом общее количество заданий может быть уменьшено.

План контрольной работы

№ зад ан ия	Проверяемые элементы содержания	Планируемые результаты обучения	Тип задания	Уровень сложнос ти	КЭС	КПУ	Макси мальн ый балл

Примечание. Задания с развернутым ответом оцениваются по отдельным критериям - способ определения итоговой отметки в табличной форме.

Алгоритм проектирования контрольной работы

1 шаг. Определение перечня проверяемых планируемых результатов.

Перечень планируемых результатов составляется на основе основной образовательной программы общеобразовательной организации с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования.

2 шаг. Определение количества заданий по разделам программы на основе перечня планируемых результатов.

3 шаг. Разработка заданий. Параллельно с разработкой заданий сразу заполняются таблицы «План стандартизированной контрольной работы» и «Инструкция по проверке и оценке работ», определяется максимальный балл за работу.

4 шаг. Определение способа расчета итоговой отметки.

5 шаг. Разработка инструктажей, оформление контрольной работы и спецификации в соответствии с требованиями.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Самостоятельная работа – оценочный материал, позволяющий организовать короткую по времени (10–20 мин) письменную проверку уровня достижения планируемых результатов по изучаемой теме.

Требования к самостоятельной работе

Оценочный материал состоит из текста самостоятельной работы и спецификации.

Структура спецификации:

– задания, проверяющие уровень достижения планируемых результатов; – описание способа выставления итоговой отметки.

Самостоятельная работа включает в себя до 10 заданий.

Алгоритм проектирования самостоятельной работы

- 1 шаг. Определение перечня проверяемых планируемых результатов.
- 2 шаг. Разработка заданий для проверки уровня достижения планируемых результатов.
- 3 шаг. Описание способа выставления итоговой отметки.

4. СОЧИНЕНИЕ

Сочинение – самостоятельная творческая работа учащихся, изложение собственных мыслей, суждений. Сочинение проверяет продуктивные речевые умения, необходимые для создания текста.

Алгоритм проектирования сочинения

- 1 шаг. Определение перечня проверяемых планируемых результатов.
- 2 шаг. Определение вида сочинения в соответствии с его классификацией (по характеру материала, тематике, по типам текста, по жанрам, по стилю).
- 3 шаг. Определение степени самостоятельности учащихся и форм подготовительной работы.
- 4 шаг. Описание способа выставления итоговой отметки.

Работа над сочинением делится на 3 этапа:

1. Накопление материала. Наблюдения, экскурсии, походы, прогулки, рассматривание картин, просмотр фильмов, спектаклей, чтение литературы.
2. Отбор и систематизация материала. Беседа, обсуждение, выделение существенного, составление плана, отдельные записи, подготовка лексики и т.д.
3. Словесное, речевое оформление сочинения.

Составление самого текста, его запись, совершенствование, исправление ошибок самими учащимися, проверка.

Таким образом, урок написания сочинения – своего рода итог проделанной работы. Первый и второй этапы выходят за рамки написания сочинения. Возможно предварительное составление плана сочинения. Подготовительная работа до написания сочинения дает возможность на уроке организовать более глубокую работу над текстом, его совершенствование.

Методика проведения урока включает:

1. Сообщение темы и задач предстоящего сочинения. На данном этапе необходимо вызвать интерес, восстановить мотивы, желание выразить свои мысли, создать хорошее настроение.
2. Беседа с целью упорядочения или накопления материала. Необходимо активизировать всех учащихся, восстановить в памяти накопленный материал или обеспечить его получение.
3. Составление плана или его уточнение. В начальных классах рекомендуется простой план из 3 – 5 пунктов (без подпунктов). План сочинения записывается на доске.
4. Речевая подготовка текста. Составление отдельных словосочетаний, предложений или отдельных фрагментов текста по вопросам учителя. Лучшие варианты можно записать на доске в качестве опоры.
5. Устное составление, рассказывание и обсуждение вариантов текста. Коллективное или индивидуальное (1 – 2 ученика), учитель может в качестве образца предъявить свое сочинение.
6. Орфографическая подготовка. Запись на доске и орфографический разбор отдельных слов.

Особое внимание уделяется словам на изучаемое правило.

7. Самостоятельное написание сочинения.
8. Самопроверка. Совершенствование написанного текста, исправление ошибок.

Примерный объем текста сочинений

Класс	Объем
5	0,5 - 1,0 страницы
6	1,0 - 1,5 страницы
7	1,5 - 2,0 страницы

8	2,0 - 3,0 страницы
9	3,0 - 4,0 страницы

Примечание. Указанный объем – примерный (необходимо учитывать стиль, жанр сочинения, особенности почерка).

Система оценивания сочинения по русскому языку

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемы синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк.,или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5 кл.- 5 орф. и 4 пунк., а также 4 грамматических ошибки

«2»	<p>Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или</p> <p>5 орф. и 9 пунк., или</p> <p>9 пунк.,</p> <p>или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок</p>
-----	---	---

Примечания:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником ис-правлениях, приведенные в разделе «Проверка и оценивание диктантов».

5. ИЗЛОЖЕНИЕ

Изложение – вид работы по развитию речи учащихся на основе текста-образца, письменный пересказ прослушанного или прочитанного текста.

Примерный объем текста изложений

Класс	Объем
5	100 - 150 слов
6	150 - 200 слов
7	200 - 250 слов
8	250 - 350 слов
9	350 - 450 слов

Алгоритм проектирования изложения

- 1 шаг. Определение перечня проверяемых планируемых результатов.
- 2 шаг. Подбор текста-образца. По возможности подбирается текст, отражающий национальные, региональные и этнокультурные особенности Челябинской области.
- 3 шаг. Определение способа предъявления текста учащимся (чтение, аудирование).
- 4 шаг. Определение степени полноты передачи содержания (подробное, сжатое, выборочное), типа текста (повествование, описание, рассуждение), степени самостоятельности, по творческому вкладу (близкое к тексту и творческое, с изменением текста).
- 5 шаг. Описание способа выставления итоговой отметки.

1. Знакомство с текстом.

Учитель читает текст, обучающиеся внимательно слушают его, следят за сюжетной линией. Основные части текста учитель выделяет паузами. Излагаемый текст может быть прочитан учащимися. Определение темы текста.

2. Беседа по содержанию текста по вопросам учителя.

Ставится 3 – 4 вопроса по содержанию текста с целью определения, все ли правильно поняли обучающиеся, осознали прочитанное, установили причинноследственные связи. Определение типа текста, его структуры.

3. Повторное прочтение текста. Текст прочитывается не более 2-х раз, чтобы обучающиеся не заучивали его наизусть.

4. Составление плана текста. Логическое и композиционное разделение текста на части, их озаглавливание. План изложение записывается на доске. 5. Орфографическая подготовка, словарно-лексическая работа. Анализ значений слов и их написания, наблюдение за использованием в тексте изобразительных средств языка, построение наиболее важных синтаксических конструкций. Запись на доске слов и словосочетаний, требующих особого внимания учащихся.

6. Самостоятельное написание изложения. При необходимости оказывается индивидуальная помощь.

7. Самопроверка и совершенствование текста учащимися.

Система оценивания изложения по русскому языку

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк., или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5 кл.- 5 орф. и 4 пунк., а также 4 грамматических ошибки</p>
«2»	<p>Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок</p>

6. УСТНЫЙ ОТВЕТ

Устный ответ – один из видов текущего контроля на уроке русского языка. Устные ответы обучающихся на уроках русского языка могут быть различными по содержанию (устный рассказ на заданную или свободную тему, сообщение, доклад на лингвистическую тему, устное монологическое высказывание в публицистическом стиле), по развернутости (например, краткий ответ на вопрос и развернутое связное высказывание.

типа рассуждение в ходе языкового разбора), по степени самостоятельности суждений и речевого оформления высказывания (ответ требует только воспроизведения отдельных положений учебника или самостоятельных поисков – анализа, сопоставления языковых явлений).

В процессе работы над различными по тематике высказываниями обучающиеся осваивают нормы отношения к миру (нравственные, эстетические и др.), научным знаниям, развивают умение словесно выразить эмоционально-оценочное отношение к тому, о чем идет речь в высказывании.

Устные высказывания могут быть различными по жанру в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: устный рассказ, отчет, сообщение, доклад, публичное выступление.

Устный рассказ – монолог устной формы разговорного языка. Рассказчик повествует о происшедшем с ним самим или с другим (рассказ об увиденном, услышанном).

Повествование ведется чаще от 1-го лица, реже от 3-го лица.

Отчет – это монологическое устное высказывание с элементами официально-делового и публицистического стиля. В таких высказываниях большое значение имеет изложение фактического материала. На основе его анализа в отчете делаются выводы, ставятся задачи на будущее.

Сообщение, доклад – выступления учеников, тематически связанные с изучаемым учебным материалом. Этим высказываниям присущи особенности монолога устной формы научного (научно-популярного) языка.

Публичное выступление – монологическое высказывание устной формы публицистического стиля. В публичных выступлениях большую роль играют средства выразительности, т. к. основная задача публичного выступления – воздействовать на слушателя.

Устный развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему. Устный ответ следует оценивать, учитывая содержание высказывания, логическое построение и речевое оформление.

При оценке ответа ученика надо учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) 3) языковое оформление ответа.

Критерии оценивания устных ответов.

Критерии оценивания устного ответа на лингвистическую тему

Отметка	Критерии
«5»	<ul style="list-style-type: none"> - ученик полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий; - обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести свои примеры; - излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка
«4»	<ul style="list-style-type: none"> - ученик полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий; - обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести свои примеры; - излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка, но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности изложения и языковом оформлении излагаемого
«3»	<p>ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:</p> <ul style="list-style-type: none"> - излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий и формулировке правил; - не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; - излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого
«2»	ученик обнаруживает незнание большей части изучаемого материала данной темы, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал
«1»	ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала

Критерии оценивания устного ответа творческого характера (отзыв, описание картины, публичное выступление на заданную или свободную тему)

Отметка	Критерии
«5»	<ul style="list-style-type: none"> - ученик справился с коммуникативной задачей (описал картину, дал отзыв о фильме, подготовил связное высказывание типа рассуждение на заданную тему и др.); - высказывание логически связное, цельное, последовательное, - речевые и грамматические ошибки в ответе отсутствуют; - речь отличается лексическим богатством и выразительностью

«4»	<ul style="list-style-type: none"> - ученик справился с коммуникативной задачей, но тема раскрыта не в полном объеме; - высказывание логически связное, цельное, последовательное, - допущено не более 1 речевой и/или 1 грамматической ошибки в ответе; - речь отличается лексическим богатством и выразительностью
«3»	<ul style="list-style-type: none"> - ученик в целом справился с коммуникативной задачей, но тема раскрыта недостаточно полно; - допущены 1–2 логические ошибки и/или есть 1–2 нарушения в построении высказывания; - допущено 2 речевые и/или 2 грамматические ошибки в ответе
«2»	<ul style="list-style-type: none"> - ученик в целом справился с коммуникативной задачей, но тема раскрыта поверхностно; - допущено более 2-х логических ошибок и/или более 2-х ошибок в построении высказывания; - допущено более 2-х речевых и/или грамматических ошибок
«1»	ученик не справился с поставленной коммуникативной задачей

КЭС	Контролируемые элементы содержания
1.1.	Звуки и буквы
1.2	Фонетический анализ слова
2.1	Лексическое значение слова
2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы
2.3	Фразеологические обороты
2.4	Группы слов по происхождению и употреблению
2.5	Лексический анализ
3.1	Значимые части слова (морфемы)
3.2	Морфемный анализ слова
3.3	Основные способы словообразования
3.4	Словообразовательный анализ слова
4.1	Самостоятельные части речи
4.2	Служебные части речи
4.3	Морфологический анализ слова
5.1	Словосочетание
5.2	Предложение. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое
5.3	Второстепенные члены предложения
5.4	Двусоставные и односоставные предложения
5.5	Распространенные и нераспространенные предложения
5.6	Полные и неполные предложения
5.7	Осложненное простое предложение
5.8	Сложное предложение

5.9	Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения
5.10	Сложные предложения с разными видами связи между частями
5.11	Способ передачи чужой речи
5.12	Синтаксический анализ простого предложения
5.13	Синтаксический анализ сложного предложения

5.14	Синтаксический анализ (обобщение)
6.1	Орфограмма
6.2	Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц.
6.3	Употребление гласных букв О/Е после шипящих и Ц
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.7	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме Н-НН)
6.8	Правописание Н-НН в различных частях речи
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний
6.10	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.12	Правописание отрицательных местоимений и наречий
6.13	Правописание НЕ-НИ
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
6.16	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи
6.17	Орфографический анализ
7.1	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
7.2	Знаки препинания в простом осложненном предложении
7.3	Знаки препинания при обособленных определениях
7.4	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах
7.5	Знаки препинания при сравнительных оборотах
7.6	Знаки препинания при уточняющих членах предложения
7.7	Знаки препинания при обособленных членах предложения
7.8	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически несогласованными
7.9	Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение)
7.10	Знаки препинания при прямой речи и цитировании
7.11	Знаки препинания в сложносочиненном предложении
7.12	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
7.13	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
7.14	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
7.15	Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью
7.16	Тире в простом и сложном предложении
7.17	Двоеточие в простом и сложном предложении
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
7.19	Пунктуационный анализ
8.1	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста
8.2	Средства связи предложений в тексте
8.3	Стили и функционально-смысловые типы речи
8.4	Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации
8.5	Анализ текста
9.1	Орфоэпические нормы
9.2	Лексические нормы
9.3	Грамматические нормы (морфологические нормы)
9.4	Грамматические нормы (синтаксические нормы)

10.1	Анализ средств выразительности
11	Информационная обработка текстов различных стилей и жанров

Изложения и сочинения

Спецификация

изложений и сочинений по русскому языку в 5 классах

1. Назначение работы.

Работа предназначена для проведения процедуры текущей диагностики индивидуальной общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Русский язык» в 5 классе.

Объект оценивания: сформированность у обучающихся коммуникативно-языковой компетенции.

2. Документы, определяющие содержание и структуру работы.

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

– Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897) (в ред. 31. 12. 2015 г. № 1577);

– Примерная основная образовательная программа основного общего образования, (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15). Реестр примерных программ: <http://fgosreestr.ru>.

– Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5—9 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / [М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др.]. — 13-е изд. — М.: Просвещение, 2014.

3. Условия проведения работы.

При проведении диагностической работы предусматривается строгое соблюдение порядка организации и проведения независимой диагностики. Дополнительные материалы и оборудование не используются. Работа выполняется в тетрадях по развитию речи.

Примерный объем текста для подробного изложения в 5 классе — 100—150 слов.

Примерный объем классных сочинений в 5 классе — 0,5—1,0 страницы.

4. Время выполнения работы

На выполнение всей работы отводится от 45 до 90 минут (в зависимости от объема текста).

5. Содержание и структура работы.

Изложение — это форма обработки информации исходного текста, позволяющая проверить сформированность у обучающихся коммуникативно-языковой компетенции. Сочинение — это связное изложение собственных мыслей на заданную тему в соответствии с законами определённого жанра и типа речи. Цель сочинения — формировать коммуникативные умения, развивать логическое и абстрактное мышление, раскрывать эстетические способности, пополнять фактические знания и др.

Сочинение проверяет такое необходимое коммуникативное умение, как умение создавать в письменной форме высказывание по заданным параметрам. С помощью этого задания проверяется уровень сформированности ряда речевых умений и навыков, в том числе умение понимать читаемый текст и аргументировать свою точку зрения, используя прочитанное.

Тексты для изложений (подробных и сжатых), темы сочинений представлены в учебнике «Русский язык. 5 класс. В 2 ч. [Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский]. — М.: Просвещение, 2014»

6. Система оценивания изложений и сочинений.

Содержание изложения и сочинения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления изложений и сочинений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических (см. Методические рекомендации).

Примечание.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую отметку за сочинение на один балл.

2. Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

3. На оценку сочинения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях.

7. Проверяемые планируемые результаты:

- умение целенаправленно воспринимать речь на слух, при этом запоминать не только содержание высказывания, но и его языковую форму;
- умение излагать логично, правильно и последовательно мысли в соответствии с темой и замыслом;
- умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- знание языковых норм и правил правописания.

Фонд оценочных средств по русскому языку 5 класс

Словарный диктант Спецификация словарного диктанта по русскому языку в 5 классах

1. Назначение работы.

Словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами.

2. Условия проведения работы.

При проведении диагностической работы предусматривается строгое соблюдение порядка организации и проведения независимой диагностики. Дополнительные материалы и оборудование не используются. Обучающиеся пишут слова под диктовку учителя.

3. Время выполнения работы

На выполнение всей работы отводится до 15 минут.

4. Содержание и структура работы

Диагностическая работа состоит из слов для записи под диктовку.

5. Проверяемые умения:

1) Обнаруживать орфограммы, правильно писать слова с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями;

2) Произносить слова в соответствии с орфоэпическими нормами.

6. Система оценивания словарного диктанта.

За словарный диктант ставятся одна отметка:

0 ошибок – отметка «5»

1 - 2 ошибки – отметка «4»

3 - 4 ошибки – отметка «3»

5 - 7 ошибок – отметка «2»

8 и более ошибок – отметка «1»

Примечание: Отличная оценка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

Словарный диктант № 1

Словарные слова из учебника, изученные на момент проведения диктанта.

Железнодорожный вокзал, баскетбольная площадка, интересная брошюра, жюри соревнования, шелковый парашют, юный хоккеист, изредка играть в теннис, беседовать с товарищем, стремиться к победе, праздничный салют, написать рапорт, посетить вдвоём с другом.

(16 слов)

Словарный диктант № 2

Словарные слова из учебника, изученные на момент проведения диктанта.

Транскрипция, орфограмма, суффикс, окончание, дефис, пунктуация, словосочетание, обстоятельство, дополнение, определение, знаки препинания, диалог, фонетика, орфоэпия, лексикология.

(15 слов)

Словарный диктант № 3

Словарные слова из учебника, изученные на момент проведения диктанта.

Балкон, кабинет, фиолетовый, велосипед, маршрут, гитара, пианино, конфета, костюм, корзина, грамота, чехол, ремень, расчетливый, рассчитать, крыжовник, шоссе, богатый, грамматика, маршрут.

(20 слов)

Словарный диктант № 4

Словарные слова из учебника, изученные на момент проведения диктанта.

Инженер, мандарин, янтарный, тренер, состязание, тренироваться, гимнастика, космонавт, стадион, спартакиада, вагон, платформа, фотоаппарат, бинокль, проворный, бирюзовый, ароматный, календарь, профессия, огромный

(20 слов)

Входная контрольная работа (диктант) по теме «Повторение изученного в 1-4 классах»

Спецификация контрольной работы по русскому языку 5 класс

1. Назначение контрольной работы

Работа предназначена для проведения процедуры входной диагностики индивидуальной общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Русский язык».

2. Документы, определяющие содержание и структуру контрольной работы

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

– Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897) (в ред. 31. 12. 2015 г. № 1577);

– Примерная основная образовательная программа основного общего образования, (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15). Реестр примерных программ: <http://fgosreestr.ru>.

– Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5—9 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др.]. — 13-е изд. — М.: Просвещение, 2014.

3. Условия проведения контрольной работы.

При проведении диагностической работы предусматривается строгое соблюдение порядка организации и проведения независимой диагностики. Дополнительные материалы и оборудование не используются.

4. Время выполнения контрольной работы

На выполнение работы отводится 45 минут.

5. Содержание и структура контрольной работы

Контрольная работа проводится в виде текстового диктанта с грамматическим заданием.

Контрольная работа проверяет умение обучающихся писать под диктовку тексты объемом до 100 слов в соответствии с изученными в начальных классах правилами правописания, проверять записанный под диктовку текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

6. Система оценивания контрольной работы

Определение итоговой оценки за работу на основе «принципа сложения»

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки.

К *негрубым* относятся ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации;
- описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).
- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора

правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

Понятие об однотипных ошибках не распространяется на пунктуационные ошибки. При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл.

Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической и ли одной негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «4» может выставляться при наличии 3 орфографических ошибок, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки «3» за диктант при наличии 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибок. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если тех и других имеются однотипные и негрубые.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5

18 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

7. Обобщенный план варианта к измерительным материалам для проведения контрольной работы:

(Диктант)

№	Проверяемые элементы содержания	Планируемые результаты обучения (ПРО)	Уровень сложности задания	КЭС	КПУ
1	Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц	Правильно писать гласные буквы после шипящих и Ц	Б	6.2	1.1 3.8
2	Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц	Правильно писать гласные буквы после шипящих и Ц	Б	6.3	1.1 3.8
3	Употребление Ъ и Ь	Применять правило правописания: Ъ и Ь знаки	Б	6.4	1.1 3.8
4	Правописание корней	Подбирать проверочные слова для правильного написания непроизносимой согласной в корне. подбирать проверочные слова для правильного написания гласной в корне	Б	6.5	1.1 3.8
5	Правописание приставок	Правильно писать гласные и согласные в приставках	Б	6.6	1.1 3.8
6	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме Н-НН)	Правильно писать суффиксы различных частей речи	Б	6.7	1.1 3.8
7	Правописание падежных и родовых окончаний	Применять правила правописания родовых и падежных окончаний	Б	6.9	1.1 3.8
8	Правописание личных окончаний глаголов	Определять спряжение глагола, выбирать правильные личные окончания	Б	6.10	1.1 3.8

9	Правописание словарных слов	Усвоение слов с непроверяемыми орфограммами	Б	6.15	1.1 3.8
10	Знаки препинания в простом осложнённом	Правильно ставить знаки в конце предложения, ставить запятую между однородными членами предложения	Б	7.2	1.1 3.8

(Грамматическое задание)

№	Проверяемые элементы содержания	Планируемые результаты обучения (ПРО)	Уровень сложности задания	КЭС	КПУ
1	Звуки и буквы	Определять звуко-буквенный состав слов	Б	1.1	1.1 3.8
2	Фонетический анализ слова	Делать фонетический разбор слова	Б	1.2	1.1 3.8
3	Значимые части слова (морфемы)	Определять морфемы (приставка, корень, суффикс, окончание)	Б	3.1	1.1 3.8
4	Морфемный анализ слова	Делать разбор слова по составу	Б	3.2	1.1 3.8
5	Предложение. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое	Находить главные члены предложения (подлежащее и сказуемое)	Б	5.2	1.1 3.8
6	Второстепенные члены предложения	Находить второстепенные члены предложения (дополнение, обстоятельство, определение)	Б	5.3	1.1 3.8
7	Правописание корней	Подбирать проверочные слова для правильного написания гласной в корне	Б	6.5	1.1 3.8
8	Правописание личных окончаний глаголов	Определять спряжение глагола, выбирать правильные личные окончания	Б	6.10	1.1 3.8

**Критерии оценки контрольной работы
«Повторение изученного в 1-4 классах»
(Диктант)**

«5»	«4»	«3»	«2»
Негрубая	- 2 орфографические +	- 4 орфографические +	- 7 орфографических + 7

орфографическая + негрубая пунктуационная	2 пунктуационные; - 1 орфографическая + 3 пунктуационные; - 0 орфографических + 4 пунктуационных	4 пунктуационные; - 3 орфографические + 5 пунктуационных; - 0 орфографических + 7 пунктуационных	пунктуационных; - 6 орфографических + 8 пунктуационных; - 5 орфографических + 9 пунктуационных; - 8 орфографических + 6 пунктуационных
---	--	--	--

**Критерии оценки контрольной работы
«Повторение изученного в 1-4 классах»
(Грамматическое задание)**

«5»	«4»	«3»	«2»
Выполнены все задания верно	Правильно выполнено не менее $\frac{3}{4}$ задания	Правильно выполнено не менее половины заданий	Не выполнено более половины заданий

Диктант

С каждым днём весна наступает. Оживает, голубеет небо. Тёплый ветер гонит по нему воздушные корабли. Высоко над землей купаются в лучах солнца жаворонки. Радостной трелью льются их песни высоты.

Приятно прогуляться в весенний лес погожим деньком. Извилистая тропка петляет между деревьев. Пахнет весенними почками. Как хорошо и легко дышится! Вот вертится на кленовой веточке маленькая птичка. Спешит по своим делам колючий ёж. Быстро спускается по стволу ели шустрая белочка. Звонкой дробью отмечает приход весны дятел. Далеко разносится чудесная песня голосистого дрозда.

Щебету птиц вторит говорливый ручей. Лесная тропка выводит нас к нему. Ветви ивы склоняются к воде и смотрятся в прозрачную гладь.

(100 слов)

Грамматические задания

1. Морфемный разбор слова:

Вариант №1: наступает;

Вариант №2: весенний.

2. Выпишите из текста *три* слова с безударной гласной в корне, графически объясните их написание.

3. Выпишите из текста *три* глагола I спряжения и три глагола II спряжения, графически объясните их правописание.

4. Разберите по членам предложения

Вариант №1: Тёплый ветер гонит по нему воздушные корабли.

Вариант №2: Высоко над землей купаются в лучах солнца жаворонки.

5. Фонетический разбор слова: *землей, колючий.*

Вариант №1: землѐй;

Вариант №2: колючий.

Контрольная работа (диктант) за первое полугодие

Спецификация контрольной работы за первое полугодие по русскому языку 5 класс

1. Назначение контрольной работы

Диагностическая работа проводится с целью определения уровня учебных достижений учащихся 5 классов по усвоению предметного содержания курса русского языка по программе основной школы и выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения.

2. Документы, определяющие содержание и структуру контрольной работы

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

– Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897) (в ред. 31. 12. 2015 г. № 1577);

– Примерная основная образовательная программа основного общего образования, (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15). Реестр примерных программ: <http://fgosreestr.ru>.

– Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5—9 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / [М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др.]. — 13-е изд. — М.: Просвещение, 2014.

3. Условия проведения контрольной работы.

При проведении контрольной работы предусматривается строгое соблюдение порядка организации и проведения независимой диагностики. Дополнительные материалы и оборудование не используются.

4. Время выполнения контрольной работы

На выполнение работы отводится 45 минут.

5. Содержание и структура контрольной работы

Контрольная работа проводится в виде текстового диктанта с грамматическим заданием.

Контрольная работа проверяет умение обучающихся писать под диктовку тексты объемом до 100 слов в соответствии с изученными правилами правописания, проверять записанный под диктовку текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

6. Система оценивания контрольной работы

Определение итоговой оценки за работу на основе «принципа сложения»

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки.

К *негрубым* относятся ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации;
- описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).
- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора

правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

Понятие об однотипных ошибках не распространяется на пунктуационные ошибки. При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл.

Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической и ли одной негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «4» может выставляться при наличии 3 орфографических ошибок, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки «3» за диктант при наличии 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибок. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если тех и других имеются однотипные и негрубые.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибки, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5

18 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

7. Обобщенный план варианта к измерительным материалам для проведения контрольной работы:

№	Проверяемые элементы содержания	Планируемые результаты обучения (ПРО)	Уровень сложности задания	КЭС	КПУ
1	Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц	Правильно писать гласные буквы после шипящих и Ц	Б	6.2	1.1 3.8
2	Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц	Правильно писать гласные буквы после шипящих и Ц	Б	6.3	1.1 3.8
3	Употребление Ъ и Ь	Применять правило правописания: Ъ и Ь знаки	Б	6.4	1.1 3.8
4	Правописание корней	Подбирать проверочные слова для правильного написания непроизносимой согласной в корне. подбирать проверочные слова для правильного написания гласной в корне	Б	6.5	1.1 3.8

5	Правописание приставок	Правильно писать гласные и согласные в приставках	Б	6.6	1.1 3.8
6	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме Н-НН)	Правильно писать суффиксы различных частей речи	Б	6.7	1.1 3.8
7	Правописание падежных и родовых окончаний	Применять правила правописания родовых и падежных окончаний	Б	6.9	1.1 3.8
8	Правописание личных окончаний глаголов	Определять спряжение глагола, выбирать правильные личные окончания	Б	6.10	1.1 3.8
9	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи	Писать глаголы раздельно с НЕ	Б	6.11	1.1 3.8
10	Правописание служебных слов	Правильное написание предлогов и приставок	Б	6.14	1.1 3.8
11	Правописание словарных слов	Усвоение слов с непроверяемыми орфограммами	Б	6.15	1.1 3.8
12	Знаки препинания в простом осложнённом	Правильно ставить знаки в конце предложения, ставить запятую между однородными членами предложения	Б	7.2	1.1 3.8
13	Знаки препинания в сложносочинённом предложении	Правильно ставить знаки в сложносочинённом предложении	Б	7.11	1.1 3.8
14	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	Правильно ставить знаки в сложноподчинённом предложении	Б	7.12	1.1 3.8

(Грамматическое задание)

№	Проверяемые элементы содержания	Планируемые результаты обучения (ПРО)	Уровень сложности задания	КЭС	КПУ
1	Синонимы. Антонимы. Омонимы	Подбирать синонимы, антонимы, омонимы к словам	Б	2.2	1.1 3.8
2	Синтаксический анализ простого предложения	Делать синтаксический разбор предложения	Б	5.12	1.1 3.8
3	Предложение. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое	Находить главные члены предложения (подлежащее и сказуемое)	Б	5.2	1.1 3.8

4	Второстепенные члены предложения	Находить второстепенные члены предложения (дополнение, обстоятельство, определение)	Б	5.3	1.1 3.8
5	Распространенные и нераспространенные предложения	Определять распространенное или нераспространенное предложение	Б	5.5	1.1 3.8
6	Осложненное простое предложение	Определять чем осложнено простое предложение (обращение, однородные члены предложения)	Б	5.7	1.1 3.8
7	Знаки препинания в простом осложненном предложении	Определять спряжение глагола, выбирать правильные личные окончания	Б	7.2	1.1 3.8

**Критерии оценки контрольной работы за первое полугодие
(Диктант)**

«5»	«4»	«3»	«2»
Негрубая орфографическая + негрубая пунктуационная	- 2 орфографические + 2 пунктуационные; - 1 орфографическая + 3 пунктуационные; - 0 орфографических + 4 пунктуационных	- 4 орфографических + 4 пунктуационных; - 3 орфографических + 5 пунктуационных; - 0 орфографических + 7 пунктуационных	- 7 орфографических + 7 пунктуационных; - 6 орфографических + 8 пунктуационных; - 5 орфографических + 9 пунктуационных; - 8 орфографических + 6 пунктуационных

**Критерии оценки контрольной работы за первое полугодие
(Грамматическое задание)**

«5»	«4»	«3»	«2»
Выполнены все задания верно	Правильно выполнено не менее $\frac{3}{4}$ задания	Правильно выполнено не менее половины заданий	Не выполнено более половины заданий

Диктант

Летняя гроза

Темнеет, хмурится небо. Набегают мрачные грозовые тучи. Затихает старый бор, готовится к бою. Сильный порыв ветра вырывается из-за вершин деревьев, кружится пылью по дороге и мчится вперёд.

Ударили по листьям первые крупные капли дождя, и вскоре на землю обрушилась стена воды. Сверкнула молния, прокатился по небу гром.

Быстро проходит летняя гроза. Но вот светлеет туманная даль. Небо начинает голубеть. Над полем, над лесом, над водной гладью плывёт лёгкий пар. Уже и солнце горячее выглянуло, а дождь ещё не прошёл. Это капаят с деревьев и блестят на солнце дождевики.

(90 слов)

Грамматическое задание

1. Подобрать синонимы к слову — мчится.
2. Подобрать антонимы к слову — мрачные.
3. Выполнить синтаксический разбор предложения:

Вариант №1: Набегают мрачные грозные тучи.

Вариант №2: Быстро проходит летняя гроза.

Итоговая контрольная работа

Спецификация

итоговой контрольной работы по русскому языку 5 класс

1. Назначение контрольной работы

Итоговая работа проводится с целью определения уровня учебных достижений учащихся 5 классов по усвоению предметного содержания курса русского языка базового уровня.

2. Документы, определяющие содержание и структуру контрольной работы

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897) (в ред. 31. 12. 2015 г. № 1577);
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования, (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15). Реестр примерных программ: <http://fgosreestr.ru>.
- Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5—9 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др.]. — 13-е изд. — М.: Просвещение, 2014.

3. Условия проведения контрольной работы.

При проведении итоговой контрольной работы предусматривается строгое соблюдение порядка организации и проведения независимой диагностики.

Дополнительные материалы и оборудование не используются. Ответы учащиеся записывают в бланк тестирования.

4. Время выполнения контрольной работы

На выполнение итоговой контрольной работы отводится 90 минут.

5. Содержание и структура контрольной работы

Итоговая контрольная работа включает в себя 18 заданий: 14 заданий с кратким ответом и 4 — на соответствие. Работа проверяет усвоение учебного материала на базовом уровне.

Содержание итоговой контрольной работы соответствует следующим блокам:

- фонетика (классификация гласных и согласных звуков; двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я);□
- лексика (антонимы);□
- морфемика (родственные слова и формы слова, морфемный анализ слова);□

- синтаксис (главные члены предложения, виды предложений по цели высказывания наличию второстепенных членов);
- орфография (правописание корней, приставок, окончаний);□
- пунктуация (знаки препинания в простом осложненном предложении, сложном предложении и предложении с прямой речью);□
- речь, речевая деятельность (стили речи, цель текста);□

Распределение заданий по основным содержательным блокам представлено в табл. 1.

Таблица 1

№п/п	Содержание блока	Количество заданий в варианте
1	Фонетика	1
2	Лексика	1
3	Морфемика	2
4	Грамматика. Синтаксис	2
5	Орфография	6
6	Пунктуация	2
7	Речь	4

Распределение заданий по проверяемым умениям представлено в табл.2.

Таблица 2

№п/п	Блоки проверяемых умений	Количество заданий в вариант
1	Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1
2	Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа.	18
3	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации.	3
4	Владеть разными видами чтения, извлекать информацию из разных источников, анализировать и понимать ее, определять стилевую принадлежность.	5

6. Система оценивания контрольной работы

За верное выполнение каждого задания итоговой контрольной работы (кроме заданий 8, 10, 11, 12, 15, 17) обучающийся получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 8 может быть выставлено от 0 до 4 баллов. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, учащийся получает по 1 баллу (4 балла: нет ошибок; 3 балла: допущена 1 ошибка; 2 балла: допущено 2 ошибки; 1 балл: допущено 3 ошибки; 0 баллов: полностью неверный ответ, т. е. неверная последовательность цифр или ее отсутствие. *Порядок записи цифр в ответе имеет значение.*

За выполнение задания 10 может быть выставлено от 0 до 3 баллов. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру ответа, учащийся получает 1 балл. Если верно приведены 3 цифры, учащийся получает 3 балла. Если верно приведены 2 цифры, учащийся получает 2 балла. Если 1 цифра - 1 балл. *Порядок записи цифр в ответе имеет значение.*

За выполнение задания 11 может быть выставлено от 0 до 6 баллов. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, учащийся получает по 1 баллу (6 баллов: нет ошибок; 5 баллов: допущена 1 ошибка, 4 балла: допущено 2 ошибки, 3 балла: допущено 3 ошибки; 2 балла: допущено 4 ошибки; 1 балл: верно указана только одна цифра; 0 баллов: полностью неверный ответ, т.е. неверная последовательность цифр или ее отсутствие. *Порядок записи цифр в ответе имеет значение.*

За выполнение задания 12 может быть выставлено от 0 до 6 баллов. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, учащийся получает по 1 баллу (6 баллов: нет ошибок; 5 баллов: допущена 1 ошибка, 4 балла: допущено 2 ошибки, 3 балла: допущено 3 ошибки; 2 балла: допущено 4 ошибки; 1 балл: верно указана только одна цифра; 0 баллов: полностью неверный ответ, т.е. неверная последовательность цифр или ее отсутствие. *Порядок записи цифр в ответе имеет значение.*

За выполнение задания 15 может быть выставлено от 0 до 4 баллов. За каждое верно выписанное слово и верно подобранное к нему проверочное слово по 1 баллу. *Порядок выписанных слов НЕ имеет значения.*

За выполнение задания 17 может быть выставлено от 0 до 2 баллов. За каждое верно выписанное слово (член предложения) по 1 баллу. *Порядок выписанных слов НЕ имеет значения.*

Максимальный балл за выполнение всей работы – 37 баллов.

За выполнение контрольной работы учащиеся получают школьные отметки по пятибалльной шкале.

**Шкала пересчета первичного балла
за выполнение диагностической работы в отметку по пятибалльной шкале**

Отметки по пятибалльной шкале	“1”	“2”	“3”	“4”	“5”
Общий балл	0	1 - 14	15 - 26	27 - 34	35 - 37

7. Обобщенный план варианта к измерительным материалам для проведения контрольной работы

Используются следующие условные обозначения:

ВО – задание с выбором варианта ответа

КО – задание с кратким ответом,

СО – задание на соответствие.

№ задания	Проверяемые элементы содержания	Планируемые результаты обучения (ПРО)	Тип задания	Уровень сложности задания	КЭС	КПУ	Максимальный балл
1	Фонетика. Классификация гласных и согласных звуков. Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.	Определять сильную и слабую позицию звуков, выявлять случаи звуко-буквенного соответствия/ несоответствия	КО	Б	1.1 1.2	1.1	1
2	Морфемика. Родственные слова и формы слова.	Различать родственные слова и формы слова	ВО	Б	9.1	3.2	1

3	Орфография. Правописание приставок.	Находить и правильно писать слова с изученной орфограммой	КО	Б	3.1	6.6	1
4	Орфография. Правописание чередующихся гласных в корне слова.	Находить слова с данной орфограммой и правильно обосновывать выбор написания	КО	Б	6.5	1.1 3.8	1
5	Орфография. Правописание окончаний имен существительных в единственном числе.	Правильно писать гласные Е/И в безударных падежных окончаниях существительных в единственном числе (в том числе на – ИЯ, - ИЙ, -ИЕ)	КО	Б	6.9	1.1.	1
6	Орфография. Правописание букв О/Е/Ё после шипящих и Ц	Находить орфограммы- буквы О/Е/Ё после шипящих и Ц и правильно писать слова с данной орфограммой	КО	Б	6.3	1.1	1
7	Орфография. Правописание букв Ы/ после Ц	Правильно писать слова с данной орфограммой	КО	Б	6.2	1.1	1
8	Морфемика. Морфемный анализ слова.	Проводить морфемный анализ слов в соответствии с их графическими схемами	СО	Б	3.2	1.1.	4
9	Пунктуация. Знаки препинания в простом и сложном предложениях. Предложения с прямой речью.	Проводить пунктуационный анализ простого осложненного (обращения) и сложных предложений, предложений с	ВО	Б	5.7 5.8	1.1 3.8	1

		прямой речью.					
10	Речь. Стили речи.	Извлекать информацию из различных источников, различать тексты разных стилей речи	СО	Б	8.3	1.1 2.4 1.3	3
11	Чтение. Текст как речевое произведение. Цель написания и область использования текста.	Владение разными видами чтения (изучающим,ознакомительным, просмотровым); умение извлекать информацию из различных источников, определять цель написания прочитанного текста	СО	Б	8.1	1.1 2.3	6
12	Стили речи	Извлекать информацию из различных источников; находить в «неправильном» тексте предложения, принадлежащие к разным стилям речи	СО	Б	8.3	1.1 1.3	6
13	Информационная переработка прочитанного текста.	Адекватно понимать информацию письменного сообщения, формулировать вывод из аргументов, представленных в исходном тексте в соответствии с темой и главной мыслью	ВО	Б	8.5	1.1 2.1	1
14	Лексика. Антонимы.	Находить антонимы в тексте или его фрагменте	КО	Б	2.2	1.1	1

15	Орфография. Правописание безударной гласной в корне слова, проверяемой ударением.	Находить слова с данной орфограммой и правильно обосновывать выбор написания	КО	Б	6.5	1.1 3.8	1
16	Синтаксис. Грамматическая основа предложения.	Опознавать грамматическую основу предложения	КО	Б	5.2	1.1	1
17	Сложное предложение.	Охарактеризовать предложение по наличию грамматических основ	КО	Б	5.7	1.1	2
18	Виды предложений по цели высказывания и наличию второстепенных членов.	Охарактеризовать предложение по цели высказывания и наличию второстепенных членов	КО	Б	5.7 5.8	1.1	2
Всего : ВО – 3, КО – 11, СО – 4.							37

Демонстрационный вариант

Инструкция по выполнению контрольной работы

На выполнение диагностической работы по русскому языку даётся 90 минут.

Работа включает в себя 3 задания с выбором ответа, 11 заданий с кратким ответом и 4 – на соответствие. Ответы ко всем заданиям Вы должны сформулировать самостоятельно. Ответы записываются в виде слова, словосочетания, числа или последовательности чисел. Вы можете сначала записать ответ в тексте работы. Затем необходимо перенести его в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в соответствии с образцами.

При выполнении работы НЕ разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами. Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

1. Укажите номера верных утверждений: В слове *маячить*

- | | |
|-------------------------------|-------------------------|
| 1) все согласные мягкие | 3) в слове 3 слога |
| 2) буква Я обозначает 2 звука | 4) все согласные глухие |

5) количество звуков и букв совпадает

2. Укажите номера рядов, в которых записаны только **формы** слова.

- 1) обеденный, обедать, обеденному 3) грибов, грибами, грибом
2) вкусил, вкусили, вкусный 4) чистота, чисты, чистить
5) большого, большим, больших

3. Определите ряд, в котором в **обоих** словах в **приставке** пропущена буква **З**. Выпишите эти слова, вставив пропущенные буквы.

...густить, ра...бег в...бить, бе...молвие
ни...падать, ра...валить ...жать, во...петь
и...парение, ...беречь

4. Определите ряд, в котором в **обоих** словах пропущена **чередующаяся гласная** в корне. Выпишите эти слова, вставив пропущенные буквы.

зар...сли, изл...гать б...лизна, выр...щиватьсл...жение, кл...новый отр...сль, г...рчица
л...сочек, сл...гаемое

5. Определите ряд, в котором в **обоих** словах пропущена в окончании буква **Е**. Выпишите эти слова, вставив пропущенные буквы.

вбеседк..., у акаци... на топол... и сирен...
на лечени..., в Итали... в опасност..., на дорог в музе..., на картин...

6. Определите, в каком ряду в **обоих** словосочетаниях есть слова, в которых после **шипящих и Ц** пишется буква **Е (Ё)**. Выпишите эти слова из словосочетаний, вставив пропущенные буквы. ездил с отц...м, красивая прич...ска румяные щ...ки, синий капюш...н мягкой кож...й, пакет с фарш...м чащ...й леса, пирог с лещ...м играть мяч...м, сгнивший ж...лудь

7. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в правописании букв **Ы/И** после **Ц**. Запишите это слово правильно.

выцыганить панцырь лекция ресницы сестрицын

8. Установите соответствие между словом и его составом: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Слово	Состав слова
А) золотого	1. Приставка, корень.
Б) перелезут	2. Корень, окончание.
В) голосок	3. Приставка, корень, суффикс, окончание.
Г) подснежник	4. Корень, суффикс, окончание.
	5. Приставка, корень, суффикс.
	6. Приставка, корень, окончание.

Запишите в таблице под соответствующими буквами номера выбранных слов.

А	Б	В	Г

Перенесите эти цифры в бланк ответов без пробелов и запятых в том порядке, в каком они занесены вами в таблицу.

9. Укажите номера предложений с прямой речью. (Знаки препинания не расставлены) 1) Лесник спросил вы часто бываете на охоте?

- 2) Ты часто выезжаешь на охоту Иван?
- 3) По словам лесника лучшая охота осенью.
- 4) Заряди ружьё посоветовал мне лесник.
- 5) Лесник поправил рюкзак и пошёл дальше.

10. Установите соответствие между текстом и его стилем: к каждому тексту подберите соответствующий стиль.

Стиль:

- А) художественный
- Б) разговорный
- В) научный

Текст № 1

Сердце – центральный орган кровообращения. При каждом сокращении оно выбрасывает кровь в аорту с силой, способной поднять столбик крови почти на полтора метра. Сердце расположено в левой половине грудной клетки и защищено рёбрами.

Текст № 2

Сердцу становится легко и спокойно, когда попадаешь в берёзовую рощу и любишь молодыми стройными красавицами-берёзками. Белые стволы их пестреют, как весёлые сороки. Нежная зелень зазубренных листьев едва трепещет на ветру, радуясь тёплому весеннему дню, солнечному свету, прозрачному лесному воздуху.

Текст № 3

- Что случилось с тобой? Ты сам не свой.
- Я так испугался, аж сердце перевернулось!

Запишите в таблице под соответствующими буквами номера выбранных слов.

А	Б	В

Перенесите эти цифры в бланк ответов без пробелов и запятых в том порядке, в каком они занесены вами в таблицу

11. В задании № 10 вам предложены для чтения три текста. Каждый текст был написан с определённой целью. Из приведённого ниже списка выберите **цель написания** и **область использования** каждого текста:

- 1) изобразить явление природы красочно, передать чувства
- 2) обменяться мыслями и чувствами в непринуждённой обстановке
- 3) сообщить точные данные, научную информацию
- 4) используется в науке, образовании
- 5) используется в быту
- 6) используется в художественной литературе

В таблице под номером каждого текста поставьте номер возможной **цели его написания** и номер возможной **области использования**.

Текст	№ 1	№ 2	№ 3
Цель написания и область использования			

Перенесите эти цифры в бланк ответов без пробелов и запятых в том порядке, в каком они занесены вами в таблицу.

12. Найдите в приведённом ниже «неправильном» тексте предложения написанные в разных стилях:

- А) научном
- Б) разговорном
- В) художественном

ВЕТЕР

(1) Ветер умеет надувать паруса лодки и гнать ее по синему морю. (2) Ветер – это движение воздушной массы в горизонтальном направлении с определенной скоростью и силой. (3) Ну и холодный же ветрище сегодня задувает! (4) Бриз – легкий, переменный ветер на побережье морей и больших озер, меняющий свое направление два раза в сутки.

(5) Подлетел ветер к самому красивому дому, постучал в окно. (6) Потом такой ветрогон начался, чуть было не унес нашу палатку.

Перенесите эти цифры в бланк ответов без пробелов и запятых в том порядке, в каком они занесены вами в таблицу.

Для выполнения заданий 13-18 прочитайте текст.

ЧТО РАЗУМНЕЕ?

(1) К платформе маленькой станции подошел электропоезд. (2) Большая толпа ожидавших бросилась к вагонам. (3) Среди них были школьники, которые в озвращались с лыжной прогулки. (4) Они расталкивали друг друга, штурмовали узкие двери вагонов.

(5) Слышался треск задевавших за ступеньки лыж, писк девочек, которые никак не могли взобраться на подножку вагона. (6) Дежурный по станции держал в руках желтый флажок и не мог подать машинисту сигнал отправления. (7) Посадка тормозилась, затягивалась.

(8) Лишь у одного вагона стояла тишина. (9) Его заняли суворовцы. (10) На это им понадобилось не больше минуты. (11) Едва поезд остановился, они выстроились в колонну по одному и быстро, без толкотни и крика, один за другим вошли в вагон. (12) ...

(По А. Дорохину)

13. Укажите номер предложения, которое, на ваш взгляд, должно быть последним в этом тексте.

- 1) Дежурный подал машинисту сигнал отправления.
- 2) Посадка закончилась, и поезд отправился в путь.
- 3) Так суворовцы показали, что толкотня не только груба и некрасива, но и не разумна: прежде всего от нее проигрывает тот, кто толкается.

4) От толкотни выигрывает тот, кто толкается.

14. Из предложений 1-4 выпишите **антонимы**.

15. Из предложения 2 выпишите слова с **проверяемой безударной гласной в корне** слова, подберите к ним проверочные слова.

16. Из предложения 4 выпишите **грамматическую основу предложения**.

17. Среди предложений 1-6 найдите **сложные** предложения. Укажите номера этих предложений.

18. Среди предложений 7—9 найдите простое **нераспространённое** предложение. Укажите номера этого предложения.

Ответы

№ задания	ответ
1	235
2	35
3	взбить, безмолвие
4	заросли, излагать
5	в музее, на картине

6	кожей, фаршем
7	панцирь
8	2643
9	14
10	231
11	341625
12	243615
13	3
14	маленькой, большая
15	большая (больше) толпа (толпы)
16	они расталкивали, штурмовали
17	35
18	7

Вариант 1

Инструкция по выполнению работы

На выполнение диагностической работы по русскому языку даётся 90 минут.

Работа включает в себя 3 задания с выбором ответа, 11 заданий с кратким ответом и 4 – на соответствие. Ответы ко всем заданиям Вы должны сформулировать самостоятельно. Ответы записываются в виде слова, словосочетания, числа или последовательности чисел. Вы можете сначала записать ответ в тексте работы. Затем необходимо перенести его в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в соответствии с образцами.

При выполнении работы НЕ разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами. Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

1. Укажите номера верных утверждений: В слове подъёмник

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| 1) буква Ъ звука не обозначает | 3) в слове 6 согласных звуков |
| 2) букв больше, чем звуков | 4) в слове 3 слога |
| | 5) буква Ё обозначает один звук |

2. Укажите номера рядов, в которых записаны только формы слова.

- | | |
|----------------------------------|-----------------------------|
| 1) пушистые, пушистого, пушистым | 3) морозец, мороз, морозный |
| 2) шуметь, шумом, шумный | 4) крылья, крыльям, крыла |
| 5) отвечать, ответа, ответного | |

3. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена буква С. Выпишите эти слова, вставив пропущенные буквы.

...городь, ...бегать во...ложить, бе...сильно ра...цвет, ...жечь

ни...вергать, в...пахать

ра...лад, ...давил

4. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена чередующаяся гласная в корне. Выпишите эти слова, вставив пропущенные буквы.

выр...щены, раст...пить

роск...шь, изл...жить

пол...жением, м...рской

возр...ст, разб...рать

к...льцо, р...сток

5. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена в окончании буква И. Выпишите эти слова, вставив пропущенные буквы.

на курорт..., всанатори...

впарк..., на карусел...

озатмени..., на солнц...

на станции..., поалле...

уакаци..., наотмел...

6. Определите, в каком ряду в обоих словосочетаниях есть слова, в которых после шипящих и Ц пишется буква О. Выпишите эти слова из словосочетаний, вставив пропущенные буквы.

шарф из ш...лка, сладкий крыж...вник

жил за роц...й, лютойстуж...й

бочка огурц...в, чистой душ...й

всем сердц...м, жужжание пч...лки

щ...лкать орехи, стал врач...м

7. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в правописании букв Ы/И после Ц. Запишите это слово правильно.

у лётчицы

медицина

синицын

полиция

циплячий

8. Установите соответствие между словом и его составом: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Слово

А) осиновый

Б) накормишь

В) смелый

Г) переводчик

Состав слова

1. Приставка, корень.

2. Корень, окончание.

3. Приставка, корень, суффикс, окончание.

4. Корень, суффикс, окончание.

5. Приставка, корень, суффикс.

6. Приставка, корень, окончание.

Запишите в таблице под соответствующими буквами номера выбранных слов.

А	Б	В	Г

Перенесите эти цифры в бланк ответов без пробелов и запятых в том порядке, в каком они занесены вами в таблицу.

9. Укажите номера предложений с прямой речью. (Знаки препинания не расставлены)

1) Брат напомнил что завтра у меня тренировка.

2) По словам брата завтра у меня тренировка.

3) Завтра у тебя тренировка предупредил брат.

4) Костя завтра у тебя тренировка.

5) Брат сказал завтра у тебя тренировка.

10. Установите соответствие между текстом и его стилем: к каждому тексту подберите соответствующий стиль.

Стиль:

- А) художественный
- Б) разговорный
- В) научный

Текст № 1

- Сколько снега напало за ночь!

- Ерунда! Он всё равно растает, потому что первый. Бабушка говорит, что когда первый снег выпадает – значит запорошило. От него еще сорок дней до настоящей зимы.

Текст № 2

Снег – это вид атмосферных осадков, выпадающих на земную поверхность. Он образуется, когда маленькие капли воды притягиваются к пылевым частицам и замерзают. Снег состоит из мелких кристаллов льда. Наличие снежного покрова – одно из основных условий климата зимой.

Текст № 3

Зима. Падает мягкий снег. Он сыплется крупными хлопьями, ложится на землю, на крыши домов, одевает в пушистые рукавицы ветви кустов и деревьев. Во всей природе остаётся только движение снежинок – вестников долгой, холодной зимы.

Запишите в таблице под соответствующими буквами номера выбранных слов.

А	Б	В

Перенесите эти цифры в бланк ответов без пробелов и запятых в том порядке, в каком они занесены вами в таблицу

11. В задании № 10 вам предложены для чтения три текста. Каждый текст был написан с определённой целью. Из приведённого ниже списка выберите цель написания и область использования каждого текста:

- 1) изобразить явление природы красочно, передать чувства
- 2) обменяться мыслями и чувствами в непринуждённой обстановке
- 3) сообщить точные данные, научную информацию
- 4) используется в науке, образовании
- 5) используется в быту
- 6) используется в художественной литературе

В таблице под номером каждого текста поставьте номер возможной цели его написания и номер возможной области использования.

Текст	№ 1	№ 2	№ 3
Цель написания и область использования			

Перенесите эти цифры в бланк ответов без пробелов и запятых в том порядке, в каком они занесены вами в таблицу.

12. Найдите в приведённом ниже «неправильном» тексте предложения написанные в разных стилях:

- А) научном
- Б) разговорном
- В) художественном

БАБОЧКА

(1) Бабочка поистине «порхающий цветок», расписанный чудными яркими красками. (2) Рот бабочки – длинный хоботок сосущего типа. (3) Как радостно первое появление бабочек весной! (4) Что

ты порхаешь, как бабочка? (5)Окраска и рисунок крыльев бабочки создаётся строением и пигментацией чешуек. (6) Посмотри, какую я необычную бабочку поймал!

Перенесите эти цифры в бланк ответов без пробелов и запятых в том порядке, в каком они занесены вами в таблицу.

Для выполнения заданий 13-18 прочитайте текст.

ЯНУШ КОРЧАК. КОРОЛЬ ДЕТЕЙ

(1)Жил в Польше человек, люди звали его «старый доктор». (2)Это был Януш Корчак. (3)Оставив медицину, он посвятил себя воспитанию сирот. (4)Специальный приют «Дом сирот» организовал для детей Корчак. (5)Когда Варшаву захватили фашисты, сирот приказали готовить к отъезду. (6) Корчак сказал своим воспитанникам, что они поедут в деревню. (7)Дети успокоились, повеселели. (8)Он сел вместе с ними в поезд, который повёз их в лагерь смерти Треблинка. (9)Комендант поезда узнал известного писателя и педагога и хотел спасти ему жизнь. (10)Но Корчак не принял его предложения и погиб вместе с детьми. (11) «Предать детей и пустить умирать их одних, - сказал учитель, - это значило бы как-то уступить злодейству». 12)Кто-нибудь скажет: какой в этом смысл? (13)Детей всё равно не удалось спасти. (14) Но ...

(По Б. Дж. Лифтон)

13. Укажите номер предложения, которое, на ваш взгляд, должно быть последним в этом тексте.

- 1) Выбор Корчака – это случайная вспышка.
- 2) Корчак отвечал за детей перед своей совестью.
- 3) Он поступил так, потому что обманул детей.
- 4) Корчак пожалел о том, что не воспользовался предложением коменданта поезда.

14. Из предложений 7 – 9 выпишите антонимы.

15. Из предложения 5 выпишите слова с проверяемой безударной гласной в корне слова, подберите к ним проверочные слова.

16. Из предложения 10 выпишите грамматическую основу предложения.

17. Среди предложений 6 – 10 найдите сложные предложения. Укажите номера этих предложений.

18. Среди предложений 4 – 8 найдите простое нераспространённое предложение. Укажите номера этого предложения.

Вариант 2

Инструкция по выполнению работы

На выполнение диагностической работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа включает в себя 3 задания с выбором ответа, 11 заданий с кратким ответом и 4 – на соответствие. Ответы ко всем заданиям Вы должны сформулировать самостоятельно. Ответы записываются в виде слова, словосочетания, числа или последовательности чисел. Вы можете сначала записать ответ в тексте работы. Затем необходимо перенести его в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в соответствии с образцами.

При выполнении работы НЕ разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами. Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

1. Укажите номера верных утверждений: В слове ячмень

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| 1) буква Я обозначает 2 звука | 3) все согласные звонкие |
| 2) в слове 3 слога | 4) количество звуков и букв совпадает |
| | 5) все согласные мягкие |

2. Укажите номера рядов, в которых записаны только формы слова.

- | | |
|--------------------------|--------------------------------------|
| 1) душа, душевая, душ | 3) от волнения, волнистый, волновать |
| 2) куском, кусков, куску | 4) лунного, лунными, с лунных |
| | 5) окошечко, оконце, окно |

3. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена буква З. Выпишите эти слова, вставив пропущенные буквы.

- | | | |
|--------------------------|------------------------|------------------------|
| бе...делье, ...брить | ...доровье, ...густок | ра...жечь, в...рыхлить |
| ...ближение, ни...ходить | и...вестие, ...добрить | |

4. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена чередующаяся гласная в корне. Выпишите эти слова, вставив пропущенные буквы.

- | | | |
|--------------------------|-------------------------|-----------------------|
| д...лина, пор...сль | предл...гать, ор...сили | б...глец, р...стовщик |
| пр...стейший, обл...гать | ул...жить, ср...щение | |

5. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена в окончании буква Е. Выпишите эти слова, вставив пропущенные буквы.

- | | | |
|---------------------------|-----------------------|-------------------------|
| от вспышк..., на солнц... | на мороз..., в ине... | в волнени...и тревог... |
| впрошлогодн...й шинел... | служ...шь в арми... | |

6. Определите, в каком ряду в обоих словосочетаниях есть слова, в которых после шипящих и Ц пишется буква Е (Ё). Выпишите эти слова из словосочетаний, вставив пропущенные буквы.

- | | |
|------------------------------------|--|
| тихий ш...рох, скрылось за туч...й | горяч...го чая, жить зарубеж...м |
| черпать ковш...м, отличная уч...ба | о хорош...й песне, наблюдать за птиц...й |
| подош...л к окну, обвита плющ...м | |

7. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в правописании букв Ы/И после Ц. Запишите это слово правильно.

- | | | | | |
|---------|---------|---------|---------|---------|
| панцирь | кузнецы | ципочки | девицын | станция |
|---------|---------|---------|---------|---------|

8. Установите соответствие между словом и его составом: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Слово

Состав слова

- | | |
|--------------|---|
| А) рассадник | 1. Приставка, корень. |
| Б) доченька | 2. Корень, окончание. |
| В) большой | 3. Приставка, корень, суффикс, окончание. |

Г) вылечишь

4. Корень, суффикс, окончание.

5. Приставка, корень, суффикс.

6. Приставка, корень, окончание.

Запишите в таблице под соответствующими буквами номера выбранных слов.

А	Б	В	Г

Перенесите эти цифры в бланк ответов без пробелов и запятых в том порядке, в каком они занесены вами в таблицу.

9. Укажите номера предложений с прямой речью. (Знаки препинания не расставлены)

1) По словам отца осенний лес источник вдохновения.

2) Присмотрись к осеннему лесу посоветовал отец.

3) Отец считает что осенний лес прекрасен.

4) Присмотрись к осеннему лесу сынок.

5) Отец сказал осенний лес источник вдохновения.

10. Установите соответствие между текстом и его стилем: к каждому тексту подберите соответствующий стиль.

Стиль:

А) художественный

Б) разговорный

В) научный

Текст № 1

- Эй, посмотри на небо, радуга-дуга появилась! Красиво, правда?

- Да. А говорят, что в конце радуги сундучок с золотом закопан.

Текст № 2

Радуга –атмосферное оптическое явление, которое представляет собой цветную дугу радиусом 12 . Источником радуги является разложенный на компоненты солнечный свет, освещающий множество водяных капель во время или после дождя. Радуга – это большой изогнутый разноцветный спектр.

Текст № 3

После дождя выглянуло солнышко и семицветная радуга повисла над умытым лугом цветным коромыслом. Она поднимала эту диковинную палитру по изгибу своего изящного стана в самое поднебесье.

Запишите в таблице под соответствующими буквами номера выбранных слов.

А	Б	В

Перенесите эти цифры в бланк ответов без пробелов и запятых в том порядке, в каком они занесены вами в таблицу

11. В задании № 10 вам предложены для чтения три текста. Каждый текст был написан с определённой целью. Из приведённого ниже списка выберите цель написания и область использования каждого текста:

1) изобразить явление природы красочно, передать чувства

2) обменяться мыслями и чувствами в непринуждённой обстановке

3) сообщить точные данные, научную информацию

4) используется в художественной литературе

- 5) используется в быту
6) используется в науке, образовании

В таблице под номером каждого текста поставьте номер возможной цели его написания и номер возможной области использования.

Текст	№ 1	№ 2	№ 3
Цель написания и область использования			

Перенесите эти цифры в бланк ответов без пробелов и запятых в том порядке, в каком они занесены вами в таблицу.

12. Найдите в приведённом ниже «неправильном» тексте предложения написанные в разных стилях:

- А) научном
Б) разговорном
В) художественном

КУВШИНКИ

(1) Кувшинки – растения с крупными плавающими на воде округлыми листьями, которые покрыты восковым налётом. (2) Пойдём-ка на озеро, красивых кувшинок нарвём. (3) Кувшинки – очаровательное украшение озера! (4) Корневища у кувшинок очень длинные. (5) Словно присев на минутку, расположились по водной глади кувшинки с как бы плавающими по воде цветками. (6) Да ты что, их рвать нельзя: они же сразу завянут, и вся красота пропадёт.

Перенесите эти цифры в бланк ответов без пробелов и запятых в том порядке, в каком они занесены вами в таблицу.

Для выполнения заданий 13-18 прочитайте текст.

ОРЁЛ И КОШКА

(1) За деревней весело играла кошка со своими котятками. (2) Весеннее солнышко грело, и маленькая семья радовалась своему счастью. (3) Вдруг откуда ни возьмись прилетел огромный степной орёл. (4) Спустился он с вышины, устремился камнем вниз и схватил одного котёнка. (5) Но не успел ещё орёл подняться, как мать вцепилась в него. (6) Хищник бросил котёнка и схватился со старой кошкой. (7) Завязалась, закипела битва. (8) Орёл вырвал клоч шерsti у кошки и повредил ей один глаз. (9) Но кошка не потеряла мужества, вцепилась в орла когтями и перекусила ему правое крыло. (10) Но орёл всё ещё был очень силен, а кошка уже слаба. (11) Однако же она собрала свои последние силы. (12) Сделала ловкий прыжок, кошка повалила орла на землю и в ту же минуту перекусила ему шею (13) ...
(По Б. Дж. Лифтон)

13. Укажите номер предложения, которое, на ваш взгляд, должно быть последним в этом тексте.

- 1) Кошка бросилась бежать.
2) Забыв про свои раны, она стала облизывать своего израненного котёнка.
3) Кошка чувствовала себя победительницей.
4) У орла больше не стало преимущества.

14. Из предложения 10 выпишите антонимы.

15. Из предложения 4 выпишите слова с проверяемой безударной гласной в корне слова, подберите к ним проверочные слова.

16. Из предложения 8 выпишите грамматическую основу предложения.

17. Среди предложений 2 – 6 найдите сложные предложения. Укажите номера этих предложений.

18. Среди предложений 3 – 7 найдите простое нераспространённое предложение. Укажите номера этого предложения.